Conservatorio di Musica di Adria
Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica e Musicale

ORFF SIMEOS
ORFF-SCHULWERK | VERONA



CORSO ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN

DIDATTICA DELLA MUSICA

con specializzazione nell'ORFF-SCHULWERK

Il Conservatorio "Antonio Buzzolla" di Adria, in collaborazione con SIMEOS - Società Italiana di Musica Elementare Orff-Schulwerk - di Verona, ha attivato un corso di diploma accademico di 1° livello che presenta carattere di novità per articolazione e destinatari: il Corso accademico di 1° livello triennale in Didattica della Musica e dello strumento o canto con specializzazione nella didattica dell'Orff-Schulwerk. Il corso è volto a formare insegnanti e operatori esperti nel gestire attività di educazione musicale e strumentale di base in ambito scolastico ed extrascolastico.

Oltre ad offrire una preparazione musicale pratica che consenta di proseguire lo studio di uno strumento musicale o del canto e di acquisire elementari capacità di suonare diversi strumenti musicali utili nella pratica didattica (percussioni e pianoforte) sono previste, ogni anno, Masterclass tenute da docenti esperti nella metodologia Orff. Nell'a.a. 2016/2017 saranno realizzate due Masterclass per un totale di 32 ore: "Dal parlato al canto" tenuto dalla prof.ssa Laura Facci e "La valigia sonora" tenuto dalla prof.ssa Sandra Bonizzato.

Saranno inoltre curate la musica d'insieme, la pratica vocale e corale e l'educazione dell'orecchio.

LE NUOVE FIGURE PROFESSIONALI

Il settore dell'educazione e dell'animazione musicale si è caratterizzato, negli ultimi anni, per una notevole differenziazione nella ricerca di operatori musicali esperti in diversi ambiti. In particolare le figure richieste sono:

- insegnanti in grado di gestire progetti per la formazione musicale di base nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria;
- educatori in grado di ideare e gestire eventi musicali rivolti al pubblico infantile e giovanile: lezioni-concerto, animazioni di mostre, letture animate a carattere musicale;
- insegnanti in grado di gestire progetti formativi per l'avvio allo studio dello strumento nella scuola primaria, soprattutto in seguito alle indicazioni fornite dal D.M. n. 8 del 31 gennaio 2011;
- coordinatori di Laboratori musicali ovvero educatori in grado di organizzare e gestire attività di musica d'insieme e di collaborare con le Istituzioni del territorio per una corretta ed efficace divulgazione della Cultura musicale.

Per ulteriori informazioni è possibile visionare il piano di studi al seguente link:

http://www.conservatorioadria.it/wp-content/uploads/2016/02/DCPL-21-DIDATTICA-2015-16.pdf

TITOLO DI STUDIO RILASCIATO: Diploma Accademico di 1° livello.

REQUISITI DI AMMISSIONE

A) diploma di Scuola secondaria superiore, o altro titolo equivalente conseguito all'estero;

B) superamento di un esame di ammissione volto a valutare le competenze musicali del candidato, la sua preparazione culturale e le motivazioni allo specifico percorso di studio.

In particolare l'ESAME DI AMMISSIONE consiste in:

a) prova attitudinale per la verifica di capacità ritmiche e di intonazione melodica;
b) esecuzione di un brano allo strumento o con la voce, su una coppia di facili brani a scelta del candidato;
c) verifica sull'eventuale pratica pianistica in possesso del candidato (ad es. una scala, uno studio o un elementare brano pianistico);
d) colloquio sulle personali motivazioni ad intraprendere il percorso di studi e sulle eventuali esperienze pregresse di studio e/o di lavoro nel settore della didattica musicale.

ISCRIZIONE A TEMPO PARZIALE – DIRITTO ALLO STUDIO – RICONOSCIMENTO CREDITI

Coloro che non sono in grado di frequentare gli studi a tempo pieno possono richiedere l'iscrizione a tempo parziale, che prevede la possibilità di terminare il corso di studi in un periodo di durata comunque non superiore ai cinque anni.

Gli insegnanti in servizio nelle scuole statali possono richiedere, alla propria sede di lavoro, di usufruire delle 150 ore per il Diritto allo studio.

Coloro che sono già in possesso di Lauree o di Diplomi accademici di I livello hanno la facoltà di richiedere il riconoscimento dei crediti relativi agli studi pregressi.

TERMINE PER LE ISCRIZIONI ALL'ESAME DI AMMISSIONE

Le iscrizioni sono aperte dal 9 al 30 settembre 2016.

Il corso sarà attivato con un numero minimo di tre (3) ammessi, e prevede un numero massimo di quindici (15) unità.

Per informazioni e iscrizioni all'esame di ammissione rivolgersi a:
Sara Ruzza
Segreteria didattica del Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria
Ricevimento al pubblico:
dal Lunedì al Venerdì dalle ore 12:00 alle ore 13:30
Martedì e Giovedì dalle ore 14:30 alle ore 16:00
Telefono:
(+39) 0426 21686 dal lunedì al venerdì ore (dalle 11:00 alle 12:00)
E-mail: segreteria.accademici@conservatorioadria.it