Lavori della Commissione per la valutazione delle domande relative alla procedura selettiva pubblica, per soli titoli, indetta dal Conservatorio in data 04 agosto 2017, n. di Prot. 3505, ai fini della formazione di graduatorie d'Istituto per il seguente settore artistico-disciplinare:

CODI/12 FAGOTTO

VERBALE N.4

Il giorno 26 ottobre 2017, alle ore 14.00, presso l'ufficio del Direttore del Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria, la Commissione valutatrice, nominata dal Direttore in data 11 settembre 2017, n. di Prot. 4039/A1, formata dai professori Bernardi Dante, Vecchioni Vittorio e presieduta dal direttore Gottipavero Roberto, si riunisce per procedere alla verifica dei reclami presentati dai candidati a seguito della pubblicazione delle graduatorie provvisoria per la graduatoria di Fagotto (CODI/12)

Viene analizzato il reclamo di Barracato Filippo del 29/09/2017, Prot. N. 4340 A/1, ove si chiede:

1) La revisione dei titoli artistici della sezione b3,4,5 più coerente rispetto ai candidati Rosetti P., Muscio L., Scavazza M., Semprini S., Barbaglia A.M., Costa L., Inconis R., Santi C., Gravina A.;
2) L'assegnazione del punteggio nella sezione b6;
3) Il punteggio dettagliato per titolo della propria domanda.

Dopo un'attenta verifica della documentazione, la commissione stabilisce quanto segue:

1) **Sulla base dei criteri di valutazione delle attività artistiche presentate da tutti i candidati, i Suoi titoli sono stati correttamente valutati col punteggio finale di 27 punti, in coerenza con il punteggio attribuito ai Candidati da Lei menzionati.**
2) **La nota del 9 giugno 2011 della Direzione Generale AFAM, richiamata nella procedura selettiva pubblica, per soli titoli, indetta dal Conservatorio "Buzzolla" in data 04 agosto 2017, n. di Prot. 3505, alla sezione B6 prevede la valutazione "*di contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, Accademie di Belle Arti o Legalmente riconosciute o Università non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio, per ogni anno accademico punti 1 per un massimo di punti 3*". La Sua documentazione si riferisce a contratti stipulati col Conservatorio "Bellini" di Palermo di natura prettamente artistica, in quanto finalizzati a produzioni con l'orchestra di tale Istituto. Nulla ha a che fare con la natura didattica sottintesa nella succitata sezione B6. Pertanto nulla vi è da modificare nel punteggio attribuitole.**
3) **In merito a tale richiesta, si precisa che è sempre possibile richiedere l'accesso agli atti, per poter visionare la Sua scheda di valutazione, ove potrà verificare il punteggio attribuitole per ogni singolo titolo.**

La seduta viene sciolta alle ore 15.30.

La Commissione valutatrice:

Prof. Dante Bernardi

Prof. Vittorio Vecchioni

M° Roberto Gottipavero

Adria lì, 26 ottobre 2017