Buzzolla
Conservatorio di Musica di Adria
Ministero per l'Università e la Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Pomeriggi musicali al pianoforte

25 gennaio 2018, ore 18.00

Aula Magna

prossimi appuntamenti:
giovedì 01 febbraio 2018 - ore 18.00 Aula Magna
musiche di S. Rachmaninov, W. Bolcom, J. Field, F. Chopin, F. Poulenc, C. Debussy

www.conservatoriobuzzolla.it
produzione@conservatorioadria.it

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonata in sol magg. op.14 n.2
Allegro
Andante
Finale. Allegro assai

JOHANNES BRAHMS
4 Klavierstüke op.119
Intermezzo in si min.
Intermezzo in mi min.
Intermezzo in do agg.
Rapsodia in mi bem. magg.

MARIA GIULIA LARI
Intraprende lo studio del pianoforte con la Maestra Maria Emilia Bartoletti.
Partecipa fin da piccola a concorsi nazionali e internazionali ottenendo numerosi riconoscimenti. Consegue il diploma di primo livello in pianoforte presso il Conservatorio "G. Puccini" di La Spezia con il massimo dei voti e la lode, sotto la guida del Maestro Fabrizio Giovannelli. Parallelamente segue i corsi annuali presso l'Accademia "Stefano Strata" di Pisa tenuti dal Maestro Giovanni Carmassi.
Attualmente frequenta il biennio di secondo livello a indirizzo solistico con il Maestro Olaf John Laneri presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria.
Allo studio del pianoforte affianca quello della composizione, attualmente con il Maestro David Macculi.
Si esibisce come solista e in varie formazioni cameristiche. È in possesso della laurea di primo livello in Ingegneria Edile, conseguita presso l'Ateneo di Pisa.

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonata in fa magg. K.332
Allegro
Adagio
Allegro assai

CLAUDE DEBUSSY
Estampes
Pagodes
Soirée dans Grenade
Jardins sous la pluie