Buzzolla

Conservatorio di Musica di Adria
Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta formazione Artistica e Musicale

Masterclass

di Storia del Jazz
"L'universo Duke Ellington e le sue galassie"
con Luca Bragalini

coordinamento Prof. Paolo Ghetti

8 ottobre 2018 ore 12.00-15.00 e 16.00-19.00
9 ottobre ore 10.00-13.00 e 14.00-17.00
10 ottobre ore 8.30-12.30 e 13.30-15.30

Aula Magna - Via Arzeron n. 35, Adria



LUCA BRAGALINI,
musicologo, è docente di Storia e analisi del jazz al Conservatorio de L'Aquila e collabora con i conservatori di Brescia, La Spezia e Trento. Ha tenuto masterclass in quattordici conservatori. Ha insegnato in venticinque workshop di cui tre da direttore didattico. Ha scoperto opere inedite di Duke Ellington, Chet Baker e Luciano Chailly, alcune delle quali per suo interessamento sono state eseguite e registrate in prima mondiale. Saggista e conferenziere, ha rappresentato l'Italia in diversi convegni internazionali. E' stato Distinguished Scholar presso il Reed College (Portland,Oregon) dove ha tenuto una serie di conferenze su Ellington. La sua monografia Storie poco Standard. (EDT, 2013) è diventata un format radiofonico e uno spettacolo teatrale. Il suo libro "Dalla Scala a Harlem. I sogni sinfonici di Duke Ellington" (EDT-2018), con allegato CD di world premiere recording e foto inedite, è il frutto di dieci anni di ricerche sull'Ellington sinfonico. È apprezzato divulgatore della tradizione musicale afroamericana.

Le Masterclass e i seminari sono gratuiti per gli allievi del Conservatorio "A. Buzzolla".
Per gli esterni il costo è stabilito dal Regolamento Masterclass e Seminari, consultabile sul sito istituzionale.
Per informazioni: www.conservatorioadria.it e produzione@conservatorioadria.it