CONSERVATORIO DI MUSICA "ADRIA" - ADRIA

Documento in allegato protocollato in data 30/10/2019

N° di Protocollo - 0005219 -

Oggetto: VERBALE DEL 29/10/2019 DELLA COMMISSIONE PER PROCEDURA COMPARATIVA COME/05 - INFORMATICA MUSICALE E GRADUATORIA DI MERITO

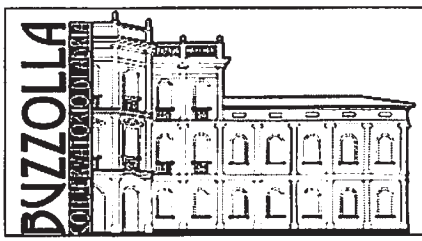
Data Documento:
Inserito da: Utenza 1017 (Ufficio Protocollo)
Sottoclassificazione 1: A/1
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: COMMISSIONE: DIRETTORE GOTTIPAVERO ROBERTO, LAZARI CARLO, ZOCCARATO PAOLO
Mezzo invio\ricezione:

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto 📎 della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file.*

0005219	2019	30102019	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR – Regolamento UE 2016/679



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

PROCEDURA COMPARATIVA PER LA COSTITUZIONE DI GRADUATORIE ULITI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA NEI CORSI ACCADEMICI DI I° E II° LIVELLO A VALERE DALL'A.A. 2019/2020

Lavori della Commissione per la valutazione delle domande relative alla procedura comparativa per la costituzione di graduatorie utili per il conferimento di incarichi di docenza, indetta dal Conservatorio in data 10 ottobre 2019, n. di Prot. 4855 A/2, ai fini dell'individuazione di soggetti esterni disponibili a stipulare un contratto di lavoro autonomo di diritto privato, per il seguente insegnamento: COME/05 – INFORMATICA MUSICALE.

VERBALE

Il giorno 29 ottobre 2019, alle ore 11.30, presso la direzione del Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria, si riunisce la Commissione valutatrice, nominata dal Direttore in data 23 ottobre 2019, n. di Prot. 5058/A2, formata dai professori Carlo Lazari, Paolo Zoccarato e presieduta dal direttore Roberto Gottipavero, per procedere alle operazioni preliminari.

A seguito delle indicazioni fornite dalla direzione sul numero delle domande pervenute, la Commissione inizia la discussione per l'individuazione dei criteri di valutazione delle domande e relative documentazioni presentate dai candidati.

A tal riguardo, la Commissione stabilisce di valutare ciascun candidato tenendo in considerazione l'esperienza di insegnamento eventualmente maturata nelle Istituzioni di Alta Formazione per discipline affini all'insegnamento specifico, l'attività di ricerca e produzione artistica, il grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento specifico, il coordinamento di iniziative in campo didattico affini all'insegnamento specifico, altre esperienze di insegnamento maturate in ambiti diversi da quelli dell'Alta Formazione.

Riguardo all'attività di ricerca e produzione artistica, sarà considerata l'attinenza con l'insegnamento specifico, il prestigio delle sedi ospitanti, delle etichette discografiche e delle case editrici.

Alle ore 12.00 inizia la disamina delle domande pervenute.

La Commissione, al termine della valutazione comparativa delle domande, considerando comunque idonei tutti i candidati alla selezione, redige la seguente graduatoria di merito:

1. BUSSOLIN Giorgio
2. TERZAROLI Anna
3. SILVESTRI Stefano
4. OLIVARI Simone
5. TUNDO Matteo
6. SCUDERI Cristina
7. GRIMAUDO Leonardo

Si individua il candidato **Giorgio Bussolin**, quale destinatario per il conferimento di incarico di docente di Informatica Musicale per i Corsi accademici di I° e II° livello per l'a.a. 2019/20. In caso di rinuncia si procederà d'ufficio seguendo la predetta graduatoria.

La Commissione valutatrice:

M° Roberto Gottipavero

Prof. Carlo Lazari

Prof. Paolo Zoccarato

Adria lì, 29 ottobre 2019

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA A. BUZZOLLA ADRIA