DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA

SCUOLA DI VIOLA

CORSO PROPEDEUTICO

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

I ANNO

- Schininà: studio di varie scale e arpeggi a tre ottave, con differenti colpi d'arco, legate e sciolte.
- Studio di scale a due ottave a doppie corde, a terze ed ottave sciolte.
- Schradieck: school of viola technique vol. 1
- Sitt op. 32 vol. 2 (quarta e quinta posizione)
- Scelta di studi: Mazas 30 studi speciali per viola, Kreutzer 42 studi per viola, Bruni 25 studi.
- Una sonata, concerto o pezzo da concerto per viola
- Esercizi di lettura estemporanea

II ANNO

- Schininà: studio di varie scale e arpeggi a tre ottave, con differenti colpi d'arco, legate e sciolte.
- Studio di scale a due ottave a doppie corde, a terze ed ottave sciolte.
- Schradieck: school of viola technique vol. 1
- Sitt op. 32 vol. 2 (quarta e quinta posizione)
- Scelta di studi: Kreutzer 42 studi per viola, Campagnoli 41 capricci per viola.
- Bach: una suite a scelta
- Una sonata, concerto o pezzo da concerto per viola.
- Esercizi di lettura estemporanea

III ANNO

- Schininà: studio di varie scale e arpeggi a tre ottave, con differenti colpi d'arco, legate e sciolte.
- Studio di scale a due ottave a doppie corde, a terze ed ottave sciolte.
- Schradieck: school of viola technique vol. 1

- Scelta di studi: Campagnoli 41 capricci per viola, Rode 24 capricci per viola, Kreutzer 42 studi per viola
- Bach: una suite a scelta
- Una sonata, concerto o pezzo da concerto per viola
- Esercizi di lettura estemporanea

Esame finale III Anno (di Certificazione o di ammissione al Triennio)

Vedi: Programma per gli esami di ammissione al corso accademico di primo livello (Triennio)