Buzzolla
Conservatorio di Musica di Adria
Ministero per l'Università e la Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Il Conservatorio Statale A. Buzzolla di Adria presenta la:

1^ Edizione del CONCORSO DI DISEGNO E POESIA "LA POESIA E IL COLORE DELLA MUSICA"

Con la collaborazione di

FAI DELEGAZIONE DI ROVIGO

BETTIN Pianoforti & strumenti Musicali dal 1925

REGOLAMENTO

Il Concorso di disegno e poesia "La poesia e il colore della musica" è aperto a tutti ed è completamente gratuito, ha lo scopo di promuovere e valorizzare la creatività e di sensibilizzare la cittadinanza all'ascolto di concerti di alto livello organizzati dal Conservatorio di Adria (RO). Le premiazioni del concorso avverranno infatti durante i concerti promossi dal Conservatorio non appena sarà possibile ripartire con l'attività concertistica.

Il concorso è diviso in cinque categorie:
1 - Studenti di Scuole Primarie: Classi 1^, 2^ e 3^
2 - Studenti di Scuole Primarie: Classi 4^ e 5^
3 - Studenti di Scuole Secondarie Inferiori
4 - Studenti di Scuole Secondarie Superiori
5 - Open: categoria aperta a tutti, dagli studenti Universitari in poi, senza limiti d'età

Si partecipa presentando un Disegno oppure una Poesia che siano attinenti ad una (o entrambe) delle seguenti tematiche:
"La musica" - "L'ambiente"

SCADENZE

Le modalità di partecipazione sono cambiate: considerata la situazione sarà possibile partecipare al concorso esclusivamente allegando all'e-mail di iscrizione il materiale con cui si vuole concorrere (poesia/disegno).
Le poesie andranno allegate in PDF o Word, per quanto riguarda i disegni dovrà essere allegata la loro foto o scansione possibilmente in formato JPEG (senza superare il limite di 3 mega byte) – è importante che risultino visibili i dettagli del partecipante.

Per partecipare basterà quindi inviare un'e-mail di iscrizione con il materiale in allegato entro il 1 Maggio 2020 all'indirizzo **scuole.convenzionate@conservatorioadria.it** specificando i dati del partecipante (Nome, Cognome, Categoria, Età, Provenienza - eventuale Scuola di provenienza) e allegando il materiale con cui si vuole concorrere.
Una volta inviata l'e-mail, riceverete una risposta di avvenuta registrazione degli iscritti.

Non sono accettati lavori di gruppo ma solamente individuali e sul materiale allegato andranno indicati in stampatello leggibile i seguenti dati: Nome, Cognome, Categoria, Età, Provenienza (eventuale Scuola di provenienza), Titolo dell'opera.

Non verranno accettate iscrizioni/allegati incompleti o al di fuori della data di scadenza. Una giuria di esperti selezionerà i migliori concorrenti che verranno premiati non appena sarà possibile riprendere l'attività concertistica del Conservatorio di Adria.
Entro fine Giugno i partecipanti riceveranno un'email con i nominativi dei selezionati e le indicazioni per le premiazioni.

PREMI

A tutti i selezionati verranno assegnati: Diplomi di Primo, Secondo e Terzo Premio con numerosi gadgets offerti dal FAI e da BETTIN strumenti musicali. Le migliori Poesie verranno pubblicate nel periodico Polesano "Ventaglio Novanta".
I vincitori assoluti di ogni categoria riceveranno un Buono del valore di 50 Euro da spendere al negozio Bettin di Padova (situato al Centro Commerciale Giotto).

- In caso di registrazioni audio e/o video, di esposizione al pubblico delle opere oppure in caso di spese di viaggio affrontate per presenziare alle premiazioni, i partecipanti non hanno diritto di avanzare pretesa o richiesta alcuna nei riguardi dell'organizzazione.
- Le decisioni della Giuria sono insindacabili ed inappellabili.
- La partecipazione al Concorso equivale al tacito consenso di quanto riportato nel regolamento.
- Le date di premiazioni verranno confermate non appena sarà superata l'emergenza sanitaria.

Organizzazione: Prof.ssa Renata Benvegnù
Email: scuole.convenzionate@conservatorioadria.it