TABELLA CORSI DIP. DI TEORIA, COMPOSIZIONE E DIREZIONE
COMPOSIZIONE E DIREZIONE SECONDO SEMESTRE A.A. 2020/21

MATERIA	DOCENTE	GIORNO	ORARIO
CFB 1	BALLICO	MERCOLEDI'	13,30 - 15,30
	BANZATO	GIOVEDI'	13,30 - 15,30
	BEDETTI	VENERDI'	14,00 - 15,30
	FRANCIA	MARTEDI'	13,30 - 15,30
	RUBICONI	VENERDI'	13,30 - 15,00
CFB 2	BALLICO	MERCOLEDI'	10,30 - 11,30
(1° PROPEDEUTICO)	BANZATO	MERCOLEDI'	13,30 - 15,30
	BEDETTI	MARTEDI'	15,30 - 17,00
	FRANCIA	LUNEDI'	13,30 - 15,30
	RUBICONI	VENERDI'	15,00 - 17,00
		VENERDI'	17,00 - 19,00
CFB 3	BALLICO	LUNEDI'	13,30 - 15,30
(2° PROPEDEUTICO)	BANZATO	MERCOLEDI'	15,30 - 17,30
	BEDETTI	MARTEDI'	14,00 - 15,30
		VENERDI'	15,30 - 17,00
	FRANCIA	LUNEDI'	15,30 - 17,30
	RUBICONI	GIOVEDI'	15,30 - 17,30
CFB 4	BALLICO	LUNEDI'	15,30 - 17,30
(3° PROPEDEUTICO)	BANZATO	GIOVEDI'	15,30 - 17,30
	BEDETTI		
	FRANCIA	LUNEDI'	17,30 - 19,30
	RUBICONI	GIOVEDI'	17,30 - 19,30
Ear Training 1	BALLICO	MERCOLEDI'	12,30 - 13,30*
Teoria, Ritmica e Perc. Mus. AD ESAURIMENTO	BANZATO	GIOVEDI'	17,30 - 19,00
CORSO 1	BEDETTI	VENERDI'*	10.00 - 11.30*
	FRANCIA	MARTEDI'	9.00 - 11.00
*SOLO ET1 (NO TRPM) - attivato solo con almeno 4 studenti	RUBICONI		
Ear Training 2	BALLICO	MERCOLEDI'	15.30 - 16.30
Teoria, Ritmica e Perc. Mus. AD ESAURIMENTO	BANZATO		
CORSO 2	BEDETTI		
	FRANCIA	MARTEDI'	11,00 - 13,00
	RUBICONI	GIOVEDI'	13,30 - 15,30

I corsi di ET1 ed ET2 del Prof. Francia, comprendono neglio orari sia la parte teorica che pratica.

FONDAMENTI DI ACUSTICA	BALLICO	LUNEDI'	17,30 - 18,30
	BANZATO		
	BEDETTI		
**Corso di riserva se esauriti i posti al Lunedì	FRANCIA	LUNEDI'	11,30 - 12,30
	RUBICONI		

SEMIOGRAFIA	BALLICO		
	BANZATO		
	BEDETTI	MARTEDI'	10.00 - 11.30
		VENERDI'	17,00 - 18,30
	FRANCIA		
	RUBICONI	VENERDI'	11,30 - 13,00

LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	BANZATO	GIOVEDI'	11,00 - 13,30

CORO VOCI BIANCHE	BANZATO	MERCOLEDI'	17,30 - 19,00