Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria

DCPL01 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

BACHELOR'S DEGREE IN CHOIR CONDUCTING AND CHORAL COMPOSITION

Complete course catalogue information:

https://www.conservatorioadria.it/wp-content/uploads/2019/08/DCPL-33-DIREZIONE-DI-CORO-E-COMPOSIZIONE-CORALE.pdf

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
1	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	**Acoustics of instruments and voice I**	10	2	X
	Ear training I	**Ear Training I**	12	2	
	Storia e storiografia della musica I	**History of music I**	50	5	X
	Esercitazioni corali I	**Choral practice I**	30	2	
	Poesia per musica e drammaturgia musicale I	**Poetry for music and dramaturgy I**	30	2	
	Composizione corale I	**Choral composition I**	25	16	X
	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I	**Choir conducting I**	30	8	
	Lettura della partitura I	**Score playing I**	30	8	X
	Metodologia dell'insegnamento vocale	**Singing teaching methods I**	25	5	X
	Attività formative a scelta	**Elective**		7	
	Lingua straniera comunitaria	**EU Language**	25	2	

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
2	Semiografia musicale	**Musical semiography**	10	2	X
	Ear training II	**Ear Training II**	12	2	X
	Storia e storiografia della musica II	**History of music II**	50	5	X
	Esercitazioni corali II	**Choral practice II**	30	2	
	Poesia per musica e drammaturgia musicale II	**Poetry for music and dramaturgy II**	30	3	X
	Composizione corale II	**Choral composition II**	25	16	X
	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II	**Choir conducting II**	20	6	X
	Lettura della partitura II	**Score playing II**	30	8	X
	Direzione di gruppi vocali I	**Choir ensemble conducting I**	20	5	
	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento I	**Arrangement and transcription tecniques I**	15	4	
	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	**Score writing**	15	2	X
	Attività formative a scelta dello studente	**Elective**		5	

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
3	Tecniche di elaborazione per la poesia per musica	**Poetry for music tecniques**	20	4	
	Composizione corale III	**Choral composition III**	25	16	X
	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III	**Choir conducting III**	20	6	X
	Lettura della partitura III	**Score playing III**	30	8	X
	Direzione di gruppi vocali II	**Choir ensemble conducting II**	20	5	X
	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento II	**Arrangement and transcription tecniques II**	10	3	X
	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	**Body awareness and expression**	15	2	
	Attività formative a scelta dello studente	**Elective**		6	
	Prova finale	**Final examination**		10	X