FRANCESCA TANDOI

Francesca Tandoi, pianista, cantante, compositrice e band leader, vanta un'intensa carriera concertistica internazionale e da anni porta la sua musica in giro per il mondo.

Giovanissima si trasferisce in Olanda per studiare al Royal Conservatory of The Hague dove si diploma cum laude e poi conclude i suoi studi al Codarts Conservatory of Rotterdam.

Negli ultimi anni è come leader delle sue band è stata invitata ad esibirsi su palchi importanti come il Dizzy jazz club Lincoln Center, Caramoor jazz festival a New York, la Concert Hall di Stoccolma, il Bimhuis di Amsterdam, il Tivoli di Utrecht, Hakuju Concert Hall di Tokio il Teatro Olimpico di Vicenza e ha partecipato ad alcuni fra i più importanti jazz festival in giro per il mondo come il North Sea Jazz, Umbria Jazz, Cork Jazz, Breda Jazz, Amsterdam Arena Stadium, Sumatra jazz festival e molti altri in USA, Giappone, Indonesia, India, Sud Africa, Russia, Turchia, Israele e tutta Europa.

Ha collaborato con tantissimi grandi artisti internazionali come gli Snarky Puppy (Umbria jazz Arena Santa Giuliana 2023 e come special guest della band nella prima edizione italiana del celebre festival americano GroundUp 2025) ha fatto parte del quartetto del trombettista Philip Harper, del quartetto del sassofonista Scott Hamilton (da cui i tre dischi “Triple Treat” “Live at the Club” e “Blue n Boogie”) e collaborato e registrato con grandi nomi del jazz internazionale come Lewis Nash, Lee Pearson, Joe Cohn, Willie Jones the III, Sergey Manukian, Florin Nicolescu e molti altri.
È stata invitata a far parte dello spettacolo “Piano conclave” 2024 e 2025 a fianco dei pianisti Dado Moroni, Rita Marcotulli, Danny Grisset , Benito Gonzales, ha duettato con il pianista Darius Brubeck al VRjazz Festival di Mosca nel 2019 ed è stata una degli ospiti del prestigioso Bosensorfer Piano Gala Netherlands.
Duetta con il pianista Stefano Bollani in occasione della trasmissione Rai “Via dei matti n.0” e si esibisce accanto a Tony Hadley nella trasmissione televisiva “Gialappa’s “ .

Appare in oltre venti incisioni discografiche e come leader dei suoi trio dal 2014 ad oggi ha all’attivo sette album.
L’album “Winddance” uscito per l’etichetta ‘Atelier Sawano Japan’ appare nella classifica “top10 best jazz albums of 2017” del celebre jazz magazine giapponese “Jazz life”.
La stessa rivista la definisce uno dei più interessanti giovani talenti della scena jazz internazionale conferendo il primo premio della critica al suo arrangiamento del brano “Just you just me” contenuto nell’album “Wind Dance”.

Ha tenuto negli anni diverse masterclass dal titolo “L’arte di arrangiare per piano trio” come quella alla Washingon University di Saint Louis (USA) in Russia nell’ambito di “Clinics of Jazz of Moscow” , alla Music University di Pretoria (Sud Africa) e in molte altre occasioni in Italia e in Europa.

“Francesca Tandoi possiede una tecnica pianistica a dir poco perfetta e un incredibile senso dello swing. Il pubblico è totalmente ammaliato dal suo modo di suonare”
Giornalista David Alston (South Africa)

“Francesca Tandoi oltre a suonare degli incredibili assoli ha un talento straordinario nell’accompagnamento”
Giornalista e storico del jazz Scott Yanow

“L’accompagnamento pianistico di Tandoi è esemplare”
Jazzenzo magazine (NL)

“Francesca Tandoi è una pianista dotata di un eccelso gusto musicale e senso dello swing. Ha una voce raffinata ed è capace di comporre melodie indimenticabili e di arrangiare in maniera estremamente sofisticata”
Monty Alexander

“Francesca Tandoi possiede delle doti pianistiche davvero eccellenti, è come se volasse sulla tastiera, in più ha una voce bellissima, avvolgente e affascinante”
Jazz Flits Magazine

“ La più entusiasmante scoperta del jazz italiano - e non solo - degli ultimi anni”
Il Resto del Carlino