Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria

DCPL01 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CANTO

BACHELOR'S DEGREE IN

SINGING

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
1	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	**Acoustics**	**10**	**2**	**X**
	Ear training I	**Ear Training I**	**12**	**2**	
	Teoria dell'armonia e analisi I	**Theory of harmony and analysis I**	**35**	**4**	
	Pratica e lettura pianistica I	**Piano I**	**15**	**4**	
	Storia e storiografia della musica I	**History of music I**	**50**	**5**	**X**
	Esercitazioni corali I	**Choral practice I**	**30**	**2**	
	Prassi esecutive e repertori I	**Main subject (Singing) I**	**35**	**20**	**X**
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I	**Stagecraft I**	**30**	**3**	
	Storia del teatro musicale I	**History of musical theatre I**	**30**	**3**	
	Dizione per il canto (tedesco e francese)	**German and French pronuntiation**	**20**	**3**	**x**
	Lingua straniera comunitaria	**EU Language**	**25**	**2**	
	Attività formative a scelta	**Elective**		**8**	
	Lettura cantata, intonazione e ritmica	**Sight singing**	**15**	**2**	**X**

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
2	Semiografia musicale	**Musical semiography**	**10**	**2**	**X**
	Ear training II	**Ear Training II**	**12**	**2**	**X**
	Teoria dell'armonia e analisi II	**Theory of harmony and analysis II**	**35**	**4**	
	Pratica e lettera pianistica II	**Piano II**	**15**	**4**	**X**
	Storia e storiografia della musica II	**History of music II**	**50**	**5**	**X**
	Esercitazioni corali II	**Choral practice II**	**30**	**2**	
	Prassi esecutive e repertori II	**Main subject (Singing)**	**35**	**20**	**X**
	Pratica del repertorio vocale	**Singing repertoires**	**20**	**5**	
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	**Stagecraft II**	**30**	**3**	
	Storia del teatro musicale II	**History of musical theatre II**	**20**	**2**	
	Musica vocale da camera I	**Vocal chamber music I**	**15**	**3**	**X**
	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	**Score writing**	**15**	**2**	**X**
	Attività formative a scelta dello studente	**Elective**		**6**	

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM
3	Teoria dell'armonia e analisi III	**Theory of harmony and analysis III**	**35**	**4**	**X**
	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	**Vocal and choral ensembles repertoires**	**15**	**2**	
	Prassi esecutive e repertori III	**Main Subject (Singing) III**	**35**	**23**	**X**
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III	**Stagecraft III**	**30**	**3**	**X**
	Pratica del repertorio vocale	**Practice of vocal repertoire**	**20**	**5**	**X**
	Musica da camera	**Chamber music**	**20**	**4**	
	Storia del teatro musicale III	**History of musical theatre III**	**20**	**2**	**X**
	Musica vocale da camera II	**Vocal chamber music II**	**15**	**3**	**X**
	Attività formative a scelta dello studente	**Elective**		**4**	
	Prova finale	**Final examination**		**10**	**X**