CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

ANTONIO BUZZOLLA DI ADRIA

CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA

A. A. 2024/2025

Martedì 10 giugno 2025

CERTIFICAZIONI DI TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Aula Magna – Succursale

Commissione: Banzato R. – Bedetti T. – Rivani J. – Torchio S.

ore 9.00 – 10.30 Prove scritte (n. 13 candidati)

ore 10.30 – 11.00 Correzione prove scritte

ore 11.00 – 12.30 Prove orali (n. 4 candidati privatisti)

ore 12.30 – 13.30 PAUSA

ore 13.30 – 14.45 Prove orali (n. 4 studenti del Prof. Torchio - debito triennio)

ore 14.45 – 16.15 Prove orali (n. 2 studenti del Prof. Rivani + n. 2 studenti del Prof. Torchio + n. 1 studente del Prof. Bedetti)

Mercoledì 11 giugno 2025

VERIFICHE DI PASSAGGIO TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Aula n. 3 – Succursale

Prima Commissione: Banzato R. – Torchio S.

ore 8.00 – 13.00 Prova orale (n. 21 allievi del Prof. Banzato R.)

ore 13.00 – 13.30 PAUSA

ore 13.30 – 15.00 Prova orale (n. 8 allievi del Prof. Banzato R.)

ore 15.00 – 19.30 Prova orale (n. 18 allievi del Prof. Torchio S.)

Aula n. 4 – Succursale

Seconda Commissione: Bedetti T. – Rivani J.

ore 8.00 – 13.15 Prova orale (n. 19 allievi del Prof. Rivani J.)

ore 13.15 – 14.00 PAUSA

ore 14.00 – 19.30 Prova orale (n. 21 allievi del Prof. Bedetti)