DIPARTIMENTI VARI

(con l'esclusione di quelli di Didattica e del Jazz)

CORSO ACCADEMICO DI I LIVELLO

ESERCITAZIONI CORALI PROGRAMMA DI STUDIO

I ANNO (30 ore – 2 CFA – Idoneità)
II ANNO (30 ore – 2 CFA – Idoneità)
III ANNO – disciplina a scelta dello studente (30 ore – 4 CFA – Idoneità)

Finalità del corso

- Conoscere la propria voce cantata, sviluppare l'intonazione melodica e armonica, applicare e approfondire le proprie conoscenze di lettura cantata.
- Esercitare e sviluppare la capacità di cantare la propria parte in accordo con le altre e con gli eventuali strumenti.
- Comprendere il proprio ruolo e la propria responsabilità nei confronti del gruppo.
- Comprendere e realizzare l'interpretazione proposta dal docente.
- Sperimentare tutte le fasi di una produzione, dallo studio preliminare, alle prove, all'esibizione.

Contenuti

- Elementi di vocalità.
- Studio di brani vocali e corali, con o senza strumenti, attinti dal repertorio storico, tradizionale e/o da quello contemporaneo.
- Approfondimenti di carattere storico, armonico, stilistico-interpretativo.

Modalità di svolgimento delle lezioni

- Le lezioni sono incentrate sull'interazione degli studenti, sotto la guida del docente.
- La frequenza regolare del corso è fondamentale, ed essenziale la presenza alle prove d'assieme del coro e con eventuali strumenti, nonché ai concerti. Gli allievi sono tenuti a partecipare responsabilmente, tanto per il valore formativo, quanto per garantire la riuscita del lavoro di tutti, poiché educazione alla disciplina del fare musica insieme e al senso di responsabilità nei confronti del gruppo sono obiettivi dell'attività stessa.
- Il calendario delle lezioni viene comunicato dal docente a ridosso dell'inizio dell'anno accademico.
- **N.B. Gli studenti di canto potranno avere un orario di lezione ed un programma dedicato: sono invitati a contattare il docente prima dell'inizio delle lezioni.**

Modalità e criteri di valutazione

Al termine di ogni annualità si consegue l'idoneità, previo il raggiungimento degli obiettivi, accertato dal docente.

Materiale didattico

- Il docente fornirà le partiture necessarie e sarà cura di ogni studente stamparle o scaricarle su un dispositivo adatto. Per gli studenti che utilizzano il cartaceo, fin dalla prima lezione sono necessari, oltre alla partitura, una matita e una gomma. **N.B. Non è possibile frequentare senza partitura**.

Altre informazioni

- È prevista la possibilità di frequentare una terza annualità come disciplina a scelta (4 CFA, 30 ore).