Prot. n. 0005817 anno 2025 del 01/09/2025

DIPARTIMENTO *DI CANTO E TEATRO MUSICALE*

Triennio Accademico di Maestro Collaboratore
Corso di Lettura della partitura

Programma d'esame:

- Esecuzione di un brano vocale o strumentale a 4 parti nelle chiavi di soprano, contralto, tenore e basso, scelto dalla commissione fra 3 preparati dal candidato.
- Esecuzione di un brano per quartetto d'archi preparato dal candidato
- Trasporto a prima vista, non oltre un tono sopra o sotto, di un Corale nelle chiavi di violino e basso.