Prot. n. 0006259 anno 2025 del 18/09/2025

DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE

SCUOLA DI MAESTRO COLLABORATORE (DCSL31)

Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte

Attività: AFFINI - Ambito: Attività affini e integrative
Primo anno-annualità: I - CFA 4 - Ore lezione: 32 - Laboratorio - Idoneità
Secondo anno- annualità: II - CFA 3 - Ore lezione: 24 - Laboratorio - Idoneità

PROGRAMMA DI STUDIO:
Il corso si propone di affrontare l'accompagnamento e la collaborazione al pianoforte investigandone due livelli:

Pratico
esperienza diretta di accompagnamento in classe, anche a prima vista, di brani appartenenti al repertorio operistico e sacro, recitativi secchi e accompagnati, Lieder a arie da camera, nonché riduzioni di partiture d'orchestra di concerti solistici.

Teorico
acquisizione ed approfondimento delle competenze tecniche, musicali e interpretative del ruolo del Maestro collaboratore nelle sue diverse declinazioni professionali (maestro di sala, di palcoscenico, korrepetitor, suggeritore, preparatore etc).