Prot. n. 0006709 anno 2025 del 02/10/2025

DIPARTIMENTO TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

DCSL15- Diploma Accademico di Secondo Livello in COMPOSIZIONE

Lettura della Partitura

Attività: Caratterizzante - Ambito: Discipline teorico-analitico-pratiche
Annualità: I - CFA 4 - Ore lezione: 12 - Lezione Individuale

Questo programma è in vigore dall'a.a. 2025/2026

Programma d'esame

Riduzione al pianoforte ed esecuzione della partitura di due brani per grande orchestra, preparati dal/dalla candidato/a, appartenenti al repertorio dal Novecento ad oggi;
colloquio orale volto a verificare la conoscenza delle caratteristiche formali, storico-estetiche e di strumentazione dei brani presentati.